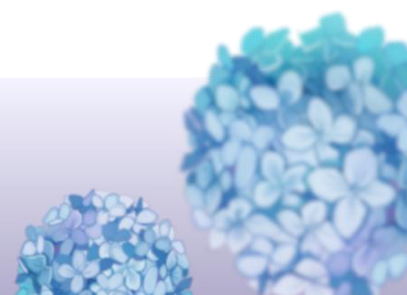




PERSYARATAN UMUM LOMBA

- 1. Warga Negara Indonesia dan tidak berbahasa Jepang sebagai bahasa ibu.**
- 2. Orang tua (baik salah satu maupun keduanya) bukan merupakan penutur asli bahasa Jepang.**
- 3. Bukan siswa pendidikan menengah (SMA/SMK/MA).**
- 4. Belum pernah mengajar bahasa Jepang sebagai guru tetap atau tidak tetap di lembaga bahasa formal dan nonformal (kecuali pengalaman sebagai pengajar privat).**
- 5. Belum pernah tinggal di Jepang selama 6 bulan atau lebih sejak usia 6 tahun, atau/serta/dan belum pernah pergi ke Jepang total lebih dari 14 hari sejak masuk pendidikan menengah.**
- 6. Tidak pernah mengikuti pendidikan di sekolah khusus untuk orang Jepang yang ada di luar Jepang selama 6 bulan atau lebih.**
- 7. Bukan merupakan karyawan di perusahaan Jepang yang secara total telah bekerja selama lebih dari setahun.**
- 8. Sehat jasmani dan rohani.**





TEKNIS LOMBA KANJI

Ketentuan Umum

1. Lomba terbuka untuk mahasiswa dari lembaga pendidikan yang terdaftar.
2. Setiap lembaga boleh mengirim maksimal 3 peserta.
3. Peserta adalah mahasiswa aktif tingkat 1-4.
4. Panitia berhak menutup pendaftaran sebelum batas waktu jika kuota terpenuhi.

Waktu dan Tempat

1. Durasi lomba: 90 menit (1,5 jam).
2. Tempat: Pusat Studi Bahasa Jepang Universitas Padjadjaran, ruang asisten 3.
3. Peserta harus hadir 15 menit sebelum lomba dimulai untuk registrasi ulang dan pembagian nomor peserta.

Teknis Pelaksanaan

1. Peserta masuk ruangan sesuai sesi yang ditentukan.
2. Duduk sesuai nomor kursi yang telah disediakan panitia.
3. Absensi wajib sebelum mengerjakan soal.
4. Soal dibagikan setelah semua peserta siap, dan waktu mulai dihitung setelah pengawas memberi instruksi.
5. Tidak diperbolehkan meninggalkan ruangan sebelum waktu lomba berakhir, kecuali dalam keadaan darurat.

Perlengkapan Peserta

1. Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) asli.
2. Alat tulis (pulpen hitam) untuk menulis jawaban.
3. Alas tulis (bila diperlukan).

Dilarang membawa

1. Kamus, catatan, atau alat bantu lainnya.
2. *Smartphone*, *smartwatch*, atau perangkat elektronik (harus dimatikan/disimpan).

Aturan Peserta

1. Peserta tidak diperbolehkan memakai jaket (kecuali almamater resmi kampus).
2. Wajib memakai sepatu (tidak boleh sandal atau *crocs*).
3. Dilarang berbicara dengan peserta lain selama lomba.
4. Jika melanggar aturan, pengawas berhak memberikan peringatan atau mendiskualifikasi peserta.

Kriteria Penilaian

1. Soal terdiri dari menulis cara baca kanji (furigana/romaji) dan menulis kanji berdasarkan petunjuk.
2. Setiap jawaban benar mendapat poin penuh, jawaban salah atau kosong tidak diberi poin.
3. Peserta yang terlambat tidak diberikan tambahan waktu.
4. Kertas jawaban disediakan panitia dan tidak boleh diganti dengan kertas pribadi.
5. Hasil lomba akan diumumkan di puncak acara Bunkasai.

Dokumen ini dapat disesuaikan sesuai kebijakan panitia. Segala perubahan akan diinformasikan lebih lanjut.



TEKNIS LOMBA KANA

Ketentuan Umum

1. Lomba terbuka untuk mahasiswa dari lembaga pendidikan yang terdaftar.
2. Setiap kampus hanya boleh mengirimkan 3 perwakilan.
3. Peserta adalah mahasiswa aktif tingkat 1.
4. Panitia berhak menutup pendaftaran jika kuota telah terpenuhi.

Waktu dan Tempat

1. Durasi lomba: 90 menit (1,5 jam).
2. Tempat: Pusat Studi Bahasa Jepang Universitas Padjadjaran, ruang asisten 3.
3. Peserta harus hadir minimal 15 menit sebelum lomba dimulai untuk registrasi dan pembagian tempat duduk.

Teknis Pelaksanaan

1. Peserta masuk ruangan sesuai jadwal yang ditentukan.
2. Duduk sesuai nomor kursi yang telah disediakan panitia.
3. Absensi wajib sebelum lomba dimulai.
4. Soal dibagikan setelah semua peserta siap, dan waktu mulai dihitung setelah pengawas memberi instruksi.
5. Tidak diperbolehkan meninggalkan ruangan sebelum waktu lomba berakhir, kecuali dalam keadaan darurat.

Perlengkapan Peserta

1. Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) asli.
2. Alat tulis (pulpen hitam) untuk menulis jawaban.
3. Alas tulis (bila diperlukan).

Aturan Peserta

1. Tidak diperbolehkan memakai jaket (kecuali almamater resmi kampus).
2. Wajib menggunakan sepatu (tidak boleh sandal atau sepatu sandal).
3. Menggunakan catatan, buku, atau alat bantu lainnya.
4. Ponsel/smartwatch harus dimatikan dan disimpan di dalam tas.
5. Harap menjaga ketenangan selama lomba berlangsung.
6. Dilarang berkomunikasi dengan peserta lain.
7. Pelanggaran dapat berakibat pada peringatan atau diskualifikasi.

Lain-lain

1. Peserta yang terlambat tidak mendapatkan perpanjangan waktu.
2. Keputusan panitia dan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
3. Pengumuman pemenang di hari terakhir acara

Dokumen ini dapat disesuaikan sesuai kebijakan panitia. Segala perubahan akan diinformasikan lebih lanjut.



TEKNIS LOMBA SHUUJI

Ketentuan Umum

1. Lomba terbuka untuk mahasiswa dari lembaga pendidikan yang terdaftar.
2. Setiap lembaga maksimal mengirim 3 peserta.
3. Peserta adalah mahasiswa aktif tingkat 1-4.
4. Panitia berhak menutup pendaftaran jika kuota telah terpenuhi.

Waktu dan Tempat

1. Durasi: 150 menit (2.5 jam) termasuk:
 - 15 menit persiapan dan pemanasan
 - 135 menit lomba utama
2. Tempat: Aula PSBJ (peserta menunggu di sekitar aula sebelum dipersilakan masuk)

Perlengkapan dan Fasilitas

1. Disediakan Panitia:
 - Kertas shuuji khusus lomba
2. Wajib Dibawa Peserta
 - Kuas shuuji pribadi
 - Tinta sumi
 - Suzuri (batu tinta)
 - Bunchin (pemberat kertas) (opsional)
 - Kertas latihan

Teknis Pelaksanaan

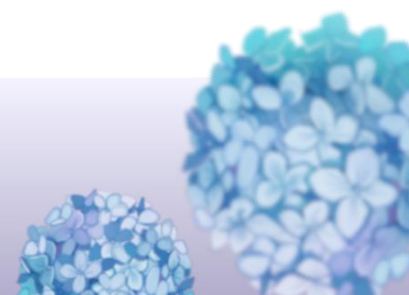
1. Peserta titipkan tas di belakang aula
2. Isi absen yang disediakan
3. Ambil tempat duduk di lantai sesuai nomor absen
4. 15 menit latihan dengan kertas yang disediakan
5. Pengerjaan karya selama 135 menit
6. Hanya peserta, juri, dan panitia yang boleh berada di dalam ruangan

Tahap Penilaian

1. 10 karya terbaik akan dipamerkan selama Bunkasai
2. Pengumuman pemenang di hari terakhir acara

Aturan Khusus

1. Dilarang meminjam alat tulis antar peserta
2. Ponsel harus dimatikan dan disimpan di tas
3. Hanya boleh menggunakan tinta hitam
4. Melakukan kecurangan berat



**Kriteria Penilaian**

Aspek Penilaian	Bobot	Deskripsi
Ketekunan dan Kerapihan	20%	Konsistensi tekanan kuas dan tata letak
Keindahan Tulisan	25%	Estetika garis dan komposisi
Teknik Kuas	20%	Penggunaan fude yang tepat (<i>hane, tome, harai</i>)
Kesesuaian Tradisional	15%	Kemurnian gaya shuuji
Keterbacaan	10%	Kejelasan bentuk karakter
Ekspresi Pribadi	10%	Karakteristik unik penulis

Lain-lain

1. Karya menjadi hak milik panitia untuk keperluan dokumentasi
2. Peserta disarankan:
 - Membawa cadangan kuas dan tinta
 - Memakai pakaian yang nyaman untuk posisi duduk di lantai

あま やど 雨宿り	さ み だ れ 五 月 雨	げ し 夏 至	つ ゆ あ 梅 雨 明 け	あ じ さ い 紫 陽 花
み ず た ま 水 溜 り	か た つ む り か た つ む り	こ ぬ か あ め 小 糠 雨	つ ゆ さ む 梅 雨 寒	へ や ほ 部 屋 干 し

2025年度第50回
習字コンテスト
題字
日本語日本文化祭
お手本ではありません

Dokumen ini dapat disesuaikan sesuai kebijakan panitia. Segala perubahan akan diinformasikan lebih lanjut.



TEKNIS LOMBA CHOUKAI

Ketentuan Umum

1. Lomba terbuka untuk perwakilan lembaga pendidikan
2. Setiap lembaga maksimal mengirim 3 peserta.
3. Peserta adalah mahasiswa aktif tingkat 1-4.

Waktu dan Tempat

1. Durasi: 90 menit
2. Tempat: Pusat Studi Bahasa Jepang Universitas Padjadjaran, lab PSBJ.

Teknis Pelaksanaan

1. Peserta masuk ruangan sesuai jadwal yang ditentukan.
2. Duduk sesuai nomor kursi yang telah disediakan panitia.
3. Absensi wajib sebelum lomba dimulai.
4. Soal dibagikan setelah semua peserta siap, dan waktu mulai dihitung setelah pengawas memberi instruksi.
5. Tidak diperbolehkan meninggalkan ruangan sebelum waktu lomba berakhir, kecuali dalam keadaan darurat.

Perlengkapan Peserta

1. Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) asli.
2. Alat tulis (pulpen hitam) untuk menulis jawaban.
3. Alas tulis (bila diperlukan).

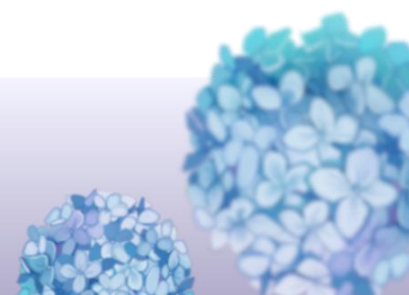
Aturan Peserta

1. Tidak diperbolehkan memakai jaket (kecuali almamater resmi kampus).
2. Wajib menggunakan sepatu (tidak boleh sandal atau sepatu sandal).
3. Tidak diperbolehkan menggunakan catatan, buku, atau alat bantu lainnya.
4. Ponsel/*smartwatch* harus dimatikan dan disimpan di dalam tas.
5. Harap menjaga ketenangan selama lomba berlangsung.
6. Dilarang berkomunikasi dengan peserta lain.
7. Pelanggaran dapat berakibat pada peringatan atau diskualifikasi.

Lain-lain

1. Peserta yang terlambat tidak mendapatkan perpanjangan waktu.
2. Keputusan panitia dan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
3. Pengumuman pemenang di hari terakhir acara

Dokumen ini dapat disesuaikan sesuai kebijakan panitia. Segala perubahan akan diinformasikan lebih lanjut.





TEKNIS LOMBA KARAOKE

Ketentuan Umum

1. Lomba terbuka untuk perwakilan lembaga pendidikan
2. Lomba terbuka untuk peserta perorangan (solo)
3. Penyisihan online melalui *video submission*
4. Final offline untuk 5 peserta terbaik

Timeline Pelaksanaan

1. Pendaftaran: 26 Mei 2025-15 Juni 2025
2. Pengumpulan Video: 26 Mei-15 Juni 2025
3. Final Offline: 27 Juni 2025
4. Durasi Penampilan: Maksimal 3-5 menit

Daftar Lagu Pilihan

Peserta wajib memilih 1 lagu dari:

1. Yuuri - Dry Flower
2. Yorushika - Hana ni Bourei
3. Yoasobi - Yasashii Suisei
4. Mosawo - Koiro
5. Sayuri - Tower of Flower
6. Gen Hoshino - Kigeki
7. Flow - Sign
8. The Peggies - Centimeter
9. CHiCO with HoneyWorks - Sekai wa Koi ni Ochiteiru

Teknis Pelaksanaan

A. Babak Penyisihan (**Online**)

1. Peserta mengirim video melalui Google Drive
2. Format video:
 - Rekaman satu take tanpa edit
 - Wajah dan vokal harus jelas terlihat
 - Format MP4 (min 720p)
 - Durasi maksimal 5 menit

B. Babak Final (**Offline**)

1. Urutan tampil diundi saat registrasi ulang
2. Sistem live performance

Wajib Dibawa Peserta Final

1. Backup file audio (format MP3)
2. Kostum performance
3. Peralatan pendukung (jika ada)

Dokumen ini dapat disesuaikan sesuai kebijakan panitia. Segala perubahan akan diinformasikan lebih lanjut.



TEKNIS LOMBA DANCE

Ketentuan Umum

1. Lomba terbuka untuk perwakilan lembaga pendidikan
2. Lomba terbuka untuk kelompok (5-8 orang/group)
3. 5 grup yang lolos ke babak final
4. Sistem dua tahap:
 - Seleksi awal via video submission
 - Final perform pada puncak acara

Timeline Pelaksanaan

1. Pendaftaran: 26 Mei 2025-15 Juni 2025
2. Pengumpulan Video: 26 Mei-15 Juni 2025
3. Final Offline: 27 Juni 2025
4. Durasi Penampilan: Maksimal 3-5 menit

Teknis Pelaksanaan

A. Babak Penyisihan (**Online**)

1. Peserta mengirim video melalui Google Drive
2. Format video:
 - Rekaman satu take tanpa edit
 - Full body shot
 - Format MP4 (min 720p)
 - Durasi maksimal 5 menit

B. Babak Final (**Offline**)

1. Urutan tampil diundi saat registrasi ulang
2. Sistem live performance

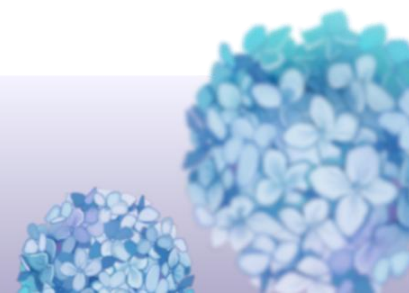
Peraturan Khusus

1. Memakai pakaian tidak vulgar
2. Tidak ada aksesoris berbahaya
3. Tidak merusak properti panggung
4. Maksimal 3 item properti besar
5. Dilarang menggunakan cairan/pigmen yang bisa mengotori
6. Dilarang menggunakan api/sumber panas
7. Membawa benda tajam

Lain-lain

1. Peserta yang terlambat tidak mendapatkan perpanjangan waktu.
2. Keputusan panitia dan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
3. Pengumuman pemenang di hari terakhir acara

Dokumen ini dapat disesuaikan sesuai kebijakan panitia. Segala perubahan akan diinformasikan lebih lanjut.





TEKNIS LOMBA COSWALK

Ketentuan Umum

1. Lomba terbuka untuk peserta perorangan
2. Tema: Bebas (anime/game/film/)
3. Sistem dua tahap:
 - Seleksi awal via video submission
 - Final perform pada puncak acara

Timeline Pelaksanaan

1. Pendaftaran: 26 Mei 2025-15 Juni 2025
2. Pengumpulan Video: 26 Mei-15 Juni 2025
3. Final Offline: 27 Juni 2025
4. Durasi Penampilan: Maksimal 3 menit

Teknis Pelaksanaan

- A. Babak Penyisihan (**Online**)
1. Peserta mengirim video melalui Google Drive
 2. Format video:
 - Rekaman full body 360° (min 1080p)
 - Full body shot
 - Format MP4 (min 720p)
 - Durasi maksimal 2 menit
- B. Babak Final (**Offline**)
1. Urutan tampil diundi saat registrasi ulang
 2. Sistem live performance
 3. Walk performance (free pose/movement)
 4. 1 menit quick review juri

Peraturan Kostum & Properti

- A. Diperbolehkan
1. Prop dari foam/EVA
 2. Efek lighting portable
 3. Weapon replica (bahan ringan)
- B. Dilarang
1. Bahan metal/keras yang membahayakan
 2. Kostum terlalu terbuka
 3. Cairan/makanan di panggung

Lain-lain

1. Keputusan panitia dan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
2. Pengumuman pemenang di hari terakhir acara
3. Panitia tidak bertanggung jawab atas kerusakan kostum
4. Dilarang cosplay karakter kontroversial (politik dan SARA)

Dokumen ini dapat disesuaikan sesuai kebijakan panitia. Segala perubahan akan diinformasikan lebih lanjut.



CONTACT PERSON (ID Line)

- Kana:** Jo (hraethx)
- Choukai:** Tita (yatowww)
- Kanji:** Acha (lixzure_)
- Shuuji:** Hani (tyasteja)
- Dance:** Bhakti (bhakti.ag.11)
- Karaoke:** Davi (daviihwan25)
- Cosplay:** Dafa (mdn4423)

